

見てみたいな！こんなイベント！バトル！(このメンツで聖板戦争をしたらこんなことおきそだな、こいつらに戦ってほしいななど、自由に展開を妄想してください)

記入欄 内容

M064 & S100 ジークAIN・アーネンエルベ & キャスター(ベルゼブブ) VS M014 & S010 XI式プロメテウス & セイヴァー(エノク) 江坂市ハルマゲドンですよ！よ！あとはモルドレッドとパーシヴァルとペイリンとガラハッドの円卓戦争とか。

フロレンツィアちゃんが魔眼を覚醒させて、ルパンとかMIBとかセツさんの変装とか見破ったり、情報工作を受けなかったり、歴戦をくぐりぬける間に精神強度がAランクぐらいになってたりとかどうですかね！ 牧裏さんには幸せになって欲しい… ヤンデレながら幸せな生活を…

円卓騎士同士の戦いはどうなるんだろうとは思う。

江坂市の財政がストレスでマッハ

この面子で大会とか…カオスすぎます！是非開催できる日を楽しみに……

海辺をバックにマッスルのマッスルによるマッスルの為の筋肉戦争が勃発されてしまうと見たw 何て暑苦しい子なのでしょう！(棒読み)

アキレウスVSジークフリードの壮絶な泥仕合。足を狙おうにも屈んだら背中丸見えで うかつに狙えないジークフリード。背中を狙おうにも武練持ち相手にそそう背後を取れず 体力(魔力)を浪費するアキレウス。まさにジリ貧。また、前回参加組の動向なども気になるところ。特にナイチンゲールなどは前回から引きずる葛藤や、(設定上における)マスターの違いなど、原作セイバーを思わせる、そそられるイベント要素が盛りだくさんですね。wktk(0°・▽・)

①S-59の鬼の平蔵と、S-99のルパンによる「捕物合戦」②S-103のMen In Blackと、S-107のジョージ=アダムスキーによる「地球防衛戦争」③M-41の善吉と、M-86の広瀬 美海による「アニマルパニック」

どうか江坂市が消滅しませんように…

自分としては、いくつか戦いの展開を考えてはいるんですが……とりあえずゲットVSコルテスの略奪対決は見たいような気がします。ほかには、・スーパータイターノがどのように戦いを引っ掛け回すのか・テューポーン・太歳といった強敵を、他の参加者はどうやって攻略するのか・筋肉勢を一つのリングに囲ってプロレス形式で戦わせてみたいとか色々あるのですが、あまりに書きすぎるのも何かなと思ったのでとりあえずこれにて。

モリガンvsウィリアム・テルが見てみたいですね。モリガンは近距離、遠距離からの魔術には強いとのことですが、出所不明の超遠距離からの射撃をどう捌くのか。ウィリアム・テルがガン有利っぽく見えますが、魔術や体術の応用性の高さで、その差をどう埋めるか見てみたいです。

見たいもの色々。とりあえずイエリンさんには全てを破壊してしまった後で私の望みはこんなことじゃなかったと嘆哭して欲しい。んでアル「手を取りたまえ 君が最後に望むものが ここにある」シュタイナー先生のサーヴァントが果心居士。エーベルハルトとグレンデルの黒い共闘契約。張良と項羽の因縁の(敵対ではない)邂逅。ラムセス2世とフレイヤさんのダメ夫婦(何 犬養遼とアンナ=笠原のほのぼのな関係の行方。

AK&ミーシャ vs レッドライダー&ブラックバーン

ミーシャペアvsブラックバーンペア 線貫ペアvs卯碇乃ペア カイペアvsエーベルハルトペア アンナvs善吉 御門ペアvs月歳ペア ジェラールペアvsフォーゲンペア 霧島ペアvs南条ペア サーヴァントの学校潜入大作戦
シュタイナー先生の聖板戦争攻略講座

善吉VS美海の異種バトルとか、AKちゃんの餌付けとか… 頂上決戦もいいけど、街角でふと鉢合わせしたときや、タッグ組んだときの掛け合いを見てみたい

ムッキリーニvs抛 篠崎vsジェラールのオイルレスリング大会 トールvsフレイアvsフルングニルの神話再現 テュポーンvsエキドナvsスキュラの家族対決

タイコロみたいなお祭りイベントがあったら面白そう。

犬養さんはアンナか紗矢を庇って瀕死になりそうだなあ…たぶん生き残るけど。

これはサムソン氏の活躍に期待せざるを得ないw

その他、『投稿作品』について一言ご自由にどうぞ！

記入欄 内容

頑張ったよ！いろんなドットの打ち方ができて楽しかった。特にレッドライダーのドット絵赤(R)縛りはいい経験になったと思う。チャットでどうして104が大人気になったのか未だに解からん(´・ω・｀)

投票開示後に期限が3日ぐらいで良いから、更新させてほしかったり… SS書く方へある程度の設定とか書いておきたいですし…

お七どんまい！

粒ぞろいで見ていて楽しいです

素晴らしいです。

皆様質の高いドットをありがとうございます。投票しなかったものの中にも好きな作品はいくらでもあります。あー 全部に入れたかったが仕方が無い。

猫好きには堪らん御人でございました。 後、やっぱり筋肉の存在感パナかったです＼^o^／

励みになるような作品ばかりで向上心を湧き上がらせてくれます

レベルの高い作品ばかりで、投票は本当に悩みました。絞りに絞って5つずつにしましたが、本当は全員に投稿したいくらいです。皆さん本当に疲れ様でした。

すごい数集まりましたねえ…レベルもみんな高いし D0もっと増えろ！(泣

今回の企画は、第二回+投稿数無制限ということで、前回の三倍近いドットが集まりましたが、そのどれもがハイクオリティ。正直に言って、自分もこの一年で腕を上げたつもりでいましたが、まだまだ皆様には届きませんでした。最後に一言申すならば——「ここの住人はバケモノか！？」

改変なしのオリジナルドットここまで描けるのは、皆さんすごいと思います。楽しませていただきありがとうございました！ そして、皆さんお疲れ様でした。

今回はミーシャ&AK組の三冠かしら。妬ましいわ！ �妬ましいわ！！ その他ですとドンキホーテ:アレンジ具合がすばらしい。バイクにするとは… 見た目もダンディでナイス。ジェミニ:これもアレンジのセンスで。これが書院造というわけだな(違 タイター&アダムスキー組:ただのネタ枠みたいにも見えますが、アダムスキーさんの悲しみはホンモノだと思います。こう、世界の果てから足を踏み外してしまった人。ジェラール:ぱっと見地味ですがなんかいい味のあるキャラです。

前回より皆気合が入っていて楽しかったです

前回の悪役主体、今回の英雄主体のなかだとうちの子は埋もれ気味なので、もう少しインパクトを持たせてもよかったかなあとと思ってみたり…

皆様の作品については素晴らしい！ 以外の言葉はありません。ただ、自分の投稿したものに関しては、どのように書いていいか、どのあたりまで脳内のものをぶちまけていいかの加減が未だ分かってなかつたようで、色々と薄い感じになってしまった気がします。

全力で生み出した。愛している。

今回は前回に比べ多数の参加者が居られ、とてもワクワクしました。またこのような企画があれば是非、参加したいと思います！

全体的にレベルが高くて妬ましい…。第3次までにトップクラスに食い込めるように頑張ります！！

サムソンさんって存外、凄く良い人なんですね。

その他、『企画』について一言ご自由にどうぞ！

記入欄 内容

とても楽しい企画でしたね…。来年は第3次聖板戦争デスヨ！もし開かれたら今回の鯖を更に(見た目)グレードアップさせるんだ…

来年…出来れば半年後ぐらいにはまたやって欲しかったり…

参加してて楽しかったです。

次回があるかどうかは分かりませんが期待しております

グッドドット賞を選ぶにあたって、同じ人間キャラにしても あまりにサイズがバラバラで、良さを判別しにくいです。サイズが大きければそれだけ描き込めるので、パッと見上手く感じますが、ドットの上手さはある程度定まったサイズでどう描くかってのもあると思います。それに一応MUGENドット絵板なので格ゲーサイズであってほしいなと思いました。

この企画期間中は時が止まっているかのようでした。

何だか今回は妙に濃い人達が召喚されてしまった様だ……それとですね。やはり企画開始前には、十分な準備期間があった方がナハト氏的にも後先、楽だったんじゃないかなーとか思いました。色々とゴタゴタしてた様な気がします、何はともあれ御疲れ様でした。

面白い企画ありがとうございます

いわゆる全世界オールスターバトル。イマドキの厨二ごころをくすぐる能力バトルであり、同時に、そこにある“あつけなさ”“物足りなさ”を 補完する古き良き肉弾格闘バトル要素をも併せ持つ、『fate』。実に妄想を駆り立てられる題材です。今回並びに前回のこの企画は、そんな妄想の産物を良い具合に消化する、素晴らしい企画だったと思います。

前回に引き続き楽しい企画をありがとうございます。投稿数が多く、投稿ナンバーが重複したりと、参加者の思い違いもあり、管理も大変だったと思いますが運営お疲れ様でした。また次回があれば参加させて頂こうと思います。

今回も楽しませて頂きました 惜しむらくは企画が表に出るのが遅かったこと(掲示板の不具合故仕方ないのですが)とログをあまり見返せないことですかね

今回の企画では、能力設定が比較的強めの傾向が多く見られましたので、能力設定の水準を少し見直してみてはどうでしょうか。また、企画者側のほうで、何か企画の趨勢を左右するような大掛かりなイベントを用意できたら面白いなあと思ったのですが、その場合多分期間は倍近く用意する必要がありそうですね……

Fateを知ってる方も知らない方も集まってお祭り騒ぎができるのって、本当に楽しい企画だな、と思います。これで月厨が一人でも増えってくれれば(ry 新規の方だけでなく、前回からの常連の方も多く参加してくれているのは、多くの方にこの企画が愛されている証拠だと思います。ナハトさん、運営大変だとは思いますが、また開催していただけると、一絵板住人としてはとても嬉しいです。なんなら、私の画力が上がったなら、参加させていただく機会もあるかもしれませんw それでは、本当にお疲れ様でした。次回の開催を、気長に待っています。

第一回から比べて、投稿制限がなくなったせいか盛り上がり方もすごかつたですね。早くも第三回に期待が掛かっている模様(笑)。自分も結構悪役狙いで作ったんですが、前回と比べると若干ボスキャラが絞り込みににくい面子というか、むしろヒーローが多いのがストーリー作成する人々にはどう影響するか。

1年に1回くらいの頻度であつたらいいな

次もやります！(何を

参加者、参加作品共にいっぱい集まって楽しかったです。あとhtmlの初加工も混乱や失敗しつつもとても楽しめました。

Fate、歴史、オリキャラと自分の好きなものが結集したこのすばらしい企画。多くの個性あるキャラと個性ある作者さんに巡りあえてよかったです。楽しかった。

毎回、面白い企画ばかりなので、飽きがこないでとても楽しいです！

ステータスについては何か統一する基準が有った方が良かったかもしれませんね。総合評価は企画主の方に任せるとか。楽しかったです。皆さんお疲れ様でした。

サムソン氏に投票せざるを得ない……だとつwww(爆笑) ごめんなさい、入れさせて頂きました。ナハト氏、お疲れ様です！